



## 林纾文化艺术节·传承经典诵读会

### 暨一二·九纪念活动

# 策 划 书

人文学院团委组织部

2018 年 11 月 20 日

## 关于举办“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”策划书

中华文化博大精深、源远流长。古今经典充满活力，引人入胜。为纪念“一二·九”抗日救亡运动，营造良好的校园文化氛围，丰富校园生活，激发全校师生的爱国热情，不忘国家危难，传承民族精神，提高青年学生的人文素养和道德情操，发扬爱国主义精神。现作出有关“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”策划如下：

### 一、活动主题

“撷吟诵之花，传经典之美”

### 二、参赛对象

人文学院全体学生

### 三、主办单位、承办单位、协办单位

主办单位：人文学院团委

承办单位：人文学院团委组织部

协办单位：人文学院团委记者团

人文学院团委宣传部

人文学院学生会学习部

人文学院学生会办公室

人文学院 2018 级年级委员会

四、活动时间：初赛时间：2018 年 12 月 7 日

决赛时间：2018 年 12 月 21 日

五、活动地点：初赛地点： 待定

决赛地点： 人文演播厅

### 六、活动报名

1、报名时间：2018 年 11 月 25 日截止

2、报名表（见附件 1）

3、报名方式：填写报名表发至组织部邮箱：twzzb1@163.com

## 七、活动安排

### （一）活动前期的准备工作：

1. 组织部下发通知到各班，班委动员本班同学积极报名参与
2. 同各主要负责人在赛前进行沟通，以便活动顺利展开
3. 邀请评委，为本次比赛评分（评委为人文学院团委学生会主席团）
4. 邀请嘉宾：待定
5. 选定本次活动的主持人：待定
6. 提前与宣传部、记者团、办公室沟通协商，以保证分工明确，各司其职（宣传部负责诵读赛的宣传海报；记者团负责拍照写稿；办公室负责准备矿泉水、纸笔及制作奖状，奖杯）
7. 组织部负责奖品的购买

### （二）活动现场流程安排

1. 活动前期安排：
  - （1）各相关负责部门提前到场布置场地
  - （2）组织部、学习部负责统计分数以及维持现场秩序
  - （3）记者团现场拍照
  - （4）各参赛队伍提前通过抽签的方式决定上场顺序
  - （5）上场前再次确认相关的资料，例如 PPT、背景音乐
  - （6）现场拍照，做相关新闻报道

## 2、活动流程安排

### 初赛：

11 月 25 日前提交报名表

11 月 25 日-11 月 30 日提交班级参赛宣言、参赛宣传照片

12 月 5 日 0 点-12 月 7 日比赛结束为止，微信线上投票

12 月 7 日各参赛队伍按抽签顺序上场依次进行诵读，诵读结束评委打分，按照 80%评委打分+20%投票占比统计分数。主持人公布各个选手所得分数，推送 6 个晋级队伍，进入决赛。

### 决赛：

12 月 16 日-12 月 21 日比赛结束，进入决赛的班级通过微信票选最佳人气奖

12 月 21 日决赛流程：

#### (1) 第一环节：诵读经典

a. 主持人主持开场

b. 各参赛选手按照赛前抽签顺序依次诵读，诵读结束评委

打分

c. 主持人公布各个选手所得分数

#### (2) 与观众互动小游戏

游戏名称：一反常态

游戏内容：上场的观众听主持人的号令，作出与号令相反的动作！比如主持人说站好，你就得坐下，主持人说向前走，你就得向后退。如有违反者将被淘汰，直到选出一名胜利者。（参与有奖。）

(3) 第二环节：经典之声——现场配音

a. 各班级按抽签顺序依次上场表演

b. 评委打分

(4) 抽奖环节

微信评论抽奖：在微信上参与评论的同学皆可参与。

奖品组织部负责购买和发放。

(5) 颁奖环节

统计成绩，主持人宣布最终结果并由到场嘉宾为获奖队伍颁奖，合照留念，大赛结束。

(三) 活动后期工作安排：

1. 活动现场的清理打扫

2. 未使用或还能再用的东西保存好，避免浪费资源

3. 感谢各部门的配合、评委的参与

4. 及时开会总结，写总结报告，积累经验、改正缺点

八、参演要求

全体 18 级必须以班级为单位全班同学报名参加，15、16、17 级同学不强制参加，可以全班报名参加，也可以个人、团队报名参加。（需参加初赛。）

各班入党积极分子同学要起带头作用，比赛现场自带亲友团，有纳入评分。

### 初赛及决赛第一环节比赛具体要求如下：

- 1、主题要求：围绕纪念“一二·九”运动、传承“一二·九”运动精神，以经典作品朗诵，抒发爱国主义情怀，弘扬中华优秀传统文化
- 2、参演要求：参赛选手自行组队参加（参考上述）。要求选手们普通话发音标准，感情充沛，举止端庄。参演作品时间控制在 3-5 分钟。
- 3、参演形式及诗歌内容：比赛形式为经典作品诵读（须配背景音乐及幻灯片展示、有适当的肢体动作）。可以是单人诵读，双人诵读、多人诵读，18 级必须全班参与。诵读比赛所选择的诗歌内容不做任何要求，可参照《中华诵·经典诵读活动读本》，选择中华古诗词经典作品和近现代优秀作品，支持原创。

### 决赛第二环节具体要求如下：

- 1、比赛形式：进决赛的班级提前准备视频片段，进行现场配音。
- 2、配音内容：自主选材，积极向上，可以为电影、动漫、电视剧片段、搞笑视频等。各参赛队伍可以尊重原文，也可进行适当的创新，也可结合当下的新闻时事热点槽点。
- 3、时间限制：视频片段总长为 2-5 分钟
- 4、人员要求：各参赛队伍依片段所需安排（可提供话筒四个），可以一人多角
- 5、配音语种不限，可采用英语及其他语种和方言进行配音
- 6、须在 12 月 16 日之内上交所需视频材料，发送到组织部邮箱，备注参赛队伍名称

### 九、奖项设置

- 1、本次活动将组成评审团，根据《评分规则》（见附件 2、附件 3）对参赛选手进行评选。

最终评选出：一等奖 1 名

二等奖 1 名

三等奖 1 名

最佳人气奖 1 名（根据 12 月 16 日-21 日的投票结果进行评选）

- 2、获奖队伍将颁发奖状及奖杯

## 十、注意事项

1. 报名队伍一旦报名，除不可抗拒因素外，一概不得以任何理由退出比赛
2. 初赛前半小时参赛队伍应到场，并确认参赛使用的 PPT 及背景音乐等已复制到电脑上
3. 参赛选手使用的 PPT、背景音乐，视频等在要限定时间内发送至组织部
4. 微博投票一经发现刷票现象，直接按票数最少处理
5. 其他未尽事宜，解释权归人文学院团委组织部

## 十一、附件

附件 1：“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”报名表。

附件 2：“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”决赛第一环节评分标准。

附件 3：“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”决赛第二环节评分标准。

人文学院团委组织部

2018 年 11 月 20 日



附件 1:

“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”

报名表

序号	班级	参赛人数	负责人	联系方式	参赛作品题目
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					

10

附件 2:

“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”

决赛第一环节评分标准

评分项目	所占比例
内容紧跟主题、能结合时事，诗歌或演讲表现形式 体现创新（节目形式不过于单一）	20 %
衣着得体，与诗歌或演讲内容协调配乐或 PPT 效果 等（衣着统一或有创意则根据具体情况有相应加分）	20 %
精神饱满，姿态大方·上下场致意、答谢	10 %
感情饱满真挚，表达自然，表现诗歌或演讲内容的 内涵	15 %
朗诵熟练，声音洪亮，能够脱稿	10 %
吐字清晰，普通话标准，把握诗歌节奏	10 %
作品主题鲜明，内容积极向上（原创作品根据具体 情况有相应加分）	10 %
亲友团	5%

附件 3:

“林纾文化艺术节·传承经典诵读会暨一二·九纪念活动”

决赛第二环节评分标准

评分项目	所占比例
情节内容丰富生动	10%
配音同步流畅清晰	40%
情感及面部表情到位	30%
精神饱满，姿态大方	10%
影片难度	5%
亲友团	5%